

Transskription af podcast: KU fællesskabet om Symfuni

00:00:12 Taler 2

Når du overvejer at starte dit uni liv, så kan du have 10.000 tanker og bekymringer.

00:00:16 Taler 1

Åh nej finder jeg nogensinde sted at høre til tænker du måske?

00:00:20 Taler 2

Men bare rolig, det er helt normalt. Jeg hedder Mathias Holst.

00:00:23 Taler 1

Og mit navn er Hans Corfitz.

00:00:25 Taler 2

Og vi har selv stået i samme situation.

00:00:27 Taler 1

KU livet er meget mere end bare eksaminer, karakterer og lange dage i auditoriet. Det er også nye venskaber, fredagsbar og fællesskaber.

00:00:37 Taler 2

I KU fællesskabet guider vi dig til, hvor du kan finde ligesindet med samme interesser som dig selv.

00:00:42 Taler 1

Og vi giver dig et indblik i hvilke foreninger og aktiviteter du har mulighed for at give dig i kast med.

00:00:48 Taler 1

Kunne det måske være noget for dig?

00:00:49 Taler 1

Så velkommen til.

00:00:56 Taler 3

Jeg er jo vokset op i et hjem med klaver.

00:01:01 Taler 3

Det plejer man jo at sige om.

00:01:03 Taler 3

Det er mere den fine del af befolkningen, der er det.

00:01:06 Taler 2

Okay ja vil du vil du selv beskrive dig som en del af den fine befolkning?

00:01:09 Taler 3

Nej overhovedet ikke, og jeg kan faktisk ikke spille på det. Jeg har aldrig lært det, så selvom både min mor og min søster og min bror og min far de kan finde ud af Sådan at spille på instrument.

00:01:18 Taler 3

Så har jeg nogensinde lært noget.

00:01:19 Taler 3

Jeg har også lidt musik i min familie, men det er ikke fordi Jeg er specielt musisk. Du kan til gengæld også spille Runaway med Kanye på klaveret?

00:01:24

Ja ja Jeg kan lide de første akkorder.

00:01:30 Taler 2

Eller Sådan noget.

00:01:31 Taler 3

Det er det. Til gengæld er der en anden en, som godt kan finde ud af at spille en lille smule på klaver, men også på andre instrumenter. Det er dig Anton. Du kan lige få lov

00:01:38 Taler 3

Til at få Sådan en mikrofon på her engang.

00:01:42 Taler 4

Sådan her og så prøver jeg ikke at røre ved den for meget.

00:01:43 Taler 3

Yes og Anton, du spiller jo i symfoni som er en del af.

00:01:48 Taler 3

Eller som hedder Københavns studenter orkester også, som en del af Københavns Universitet.

00:01:53 Taler 4

Ja præcis.

00:01:54 Taler 3

Hvad er det, Vi skal ind og?

00:01:56 Taler 3

Prøve eller være med til i dag?

00:01:58 Taler 4

I skal jo være med til Vores wellness deal. Det hele foregår på engelsk. Derfor jeg lige sagde det ud af vane. Men de øver. Vi har koncert om nogle uger og vi its the usual program. Men Vi har ligesom netop også nået det punkt, hvor man begynder at være lidt stresset over at koncerten er snart.

00:02:17 Taler 4

Samtidig, at man er Sådan meget bevidst omkring alle de mangler der stadigvæk er. Så Jeg tror det bliver Sådan lidt en spændende.

00:02:24 Taler 4

Over den her gang.

00:02:26 Taler 3

Så lidt. Så lidt stress på og.

00:02:27 Taler 4

Ja, men stadig hyggeligt.

00:02:29 Taler 3

Skal ikke bare gå ind til. Yes.

00:02:42 Taler 2

Når hans vi mødte jo Anton Ditte her på musikhøjskolen på Frederiksberg forud for en af symfoniens årlige koncerter.

00:02:49 Taler 3

Ja og i den forbindelse så tog vi en snak med Anton om hvad det betyder for ham at være en del af det her orkester, som det jo hedder.

00:02:56 Taler 2

Jeg er ikke bands som jeg vist fik sagt et par gange, men orkestret her symfoni består af omkring 50-60 medlemmer. De mødes hver onsdag aften for at øve, og alle kan i princippet deltage. De består nemlig ikke udelukkende af folk fra KU, men også fra DTU.

00:03:10 Taler 2

Og.

00:03:10 Taler 3

ITU dog blev symfoni oprindeligt startet af folk fra Københavns Universitet, og hvis du er studerende og gerne vil være medlem af det her orkester, så koster det 350 kr. Per semester.

00:03:21 Taler 2

Ja og Vi skal nok snakke meget mere senere, men først så skal vi lige møde Anton og høre om hans rejse til kog og orkestret.

00:03:28 Taler 4

Det er Sådan noget, jeg ved jeg gør. Ligesom jeg ved, at jeg bare siger til mig.

00:03:32 Taler 4

Det er at jeg med høj sandsynlighed afsætter en halv time eller en time til at øve hver dag. Det er Sådan en rutine. Det er noget, der giver mig energi og ro og gør mig glad. Jeg hedder Anton, Jeg er 24 år gammel og jeg læser medicin.

00:03:47 Taler 3

Og du har jo en lille smule accent. Kan du ikke lige prøve at fortælle hvorfor du har det?

00:03:52 Taler 4

Det har jeg fordi Jeg er vokset op i Flensborg.

00:03:55 Taler 4

Er man, som deler det danske mindretal?

00:03:57 Taler 3

Hvornår startede din interesse for musik?

00:04:01 Taler 4

Det var da jeg var 5 år bare med.

00:04:04 Taler 4

Ja, jeg var i Sådan et teater med min mor.

00:04:09 Taler 4

Og så så kiggede jeg nede i orkestergraven, altså der hvor musikerne sidder under scenen, og så pegede jeg på violinerne, siger min mor i hvert fald nu og sagde, at det ville jeg også.

00:04:20 Taler 4

Ja.

00:04:22 Taler 4

Og min mor, som var meget tilbageholdende med hensyn til omkostninger, Der er forbundet med violinen, satte mig til blokfløjte i et år, hvor han ligesom så OK han. Han kan også smide af Sådan sætte sig ned og øve en gang om ugen agtigt, og så blev det violinen.

00:04:36 Taler 3

Og har du har?

00:04:38 Taler 3

Du altid fået lov til at at øve i løbet af en af en uge. Altså Jeg kan måske forestille mig som forældre det godt kan være lidt irriterende at hvis du.

00:04:45 Taler 3

Vi skal bruge et par timer om dagen eller et par timer.

00:04:48 Taler 3

Om ugen på at sidde?

00:04:48 Taler 3

På værelset og.

00:04:49 Taler 5

Ja.

00:04:51 Taler 4

Ja absolut og Jeg tror at Jeg har været mine forældre, der har Sådan været mig igennem de år. Det har været hårdt altså Sådan. Jeg har bestemt ikke været et barn der, da jeg var motiveret hele tiden super meget. Altså Det var også min mor da virkelig sagde OK jeg betaler for din violinundervisning. Det betyder også at du øver.

00:05:11 Taler 4

Men sin en 7 minutter agtigt i dag.

00:05:15 Taler 4

Op så var det ligesom op til mig, at Sådan vælger jeg OK vælger det eller ville jeg ikke.

00:05:23 Taler 3

Vi sidder jo her i København og ikke II Flensborg lige nu.

00:05:28 Taler 3

Hvorfor beslutter du dig for at at flytte til København for 4 år siden?

00:05:34 Taler 4

Inden jeg flyttede til København, så var jeg på besøg her en gang, og jeg blev meget hurtigt meget forelsket i byen, fordi den hed mange af de aspekter, jeg kunne lide ved Flensborg, plus at det bare var en større by med flere muligheder.

00:05:50 Taler 4

Så Det var meget det, men også den den tanke, at hvis jeg ikke flyttede til Danmark men læste i Tyskland et sted, så ville jeg ligesom miste den der tilknytning til det danske, fordi min familie er tysk. Altså Sådan de taler ikke dansk, så det ville være gået tabt.

00:06:06 Taler 3

Kan du ikke prøve at tage os med på den tur du var på herovre? Altså hvad? Hvad var det der Sådan?

00:06:11 Taler 3

Skete eller Sådan hvad var det du opdagede siden Det var at den at at byen har tiltalt dig så.

00:06:16 Taler 2

Nå.

00:06:19 Taler 4

At hade altid er tæt på bygningerne og så meget i den grund, at Sådan bare blevet meget bombet efter en verdenskrise og de fleste byer. Så jeg var virkelig grim ud. Det gør København i København er virkelig smuk by.

00:06:36 Taler 4

Man hører mange sprog i gaderne. Ikke kun dansk. Det tror jeg også, jeg godt kan lide, at Det er både det danske kan man også aldrig må altså Sådan virkelig mange der taler engelsk, skriver man også arabisk spansk mange tyskere.

00:06:49 Taler 4

Faktisk.

00:06:50 Taler 3

Ja så Det er lidt den der metropols stemning kombin.

00:06:55 Taler 3

Hvad man har med.

00:06:56 Taler 4

Havet ja Det kan man godt sige ja.

00:07:01 Taler 3

Hvilke tanker havde du om omkring det at skulle skifte Flensborg ud med kæmpestore København? Havde du nogensinde tanker eller bekymringer omkring det skift?

00:07:11 Taler 4

Jeg altså. Jeg havde selvfølgelig gjort mig tanker om hvorvidt Jeg vil slog rødder her, hvordan det ville være for mig at integrere mig her i et land, jeg jo trods alt ikke havde boet i.

00:07:22 Taler 4

En by hvor jeg ikke kan særlig mange mennesker.

00:07:25 Taler 4

Så Det var helt klart en tanke jeg.

00:07:26 Taler 4

Havde, men Jeg tror.

00:07:29 Taler 4

Jeg nåede ikke at bekymre mig over mange andre ting, fordi jeg var så optaget af at finde.

00:07:33 Taler 4

Boliger.

00:07:34 Taler 4

At det ligesom overskyggede det meste, men udover den der boligsituation stress, var det de positive.

00:07:43 Taler 4

Følelser, der overvejede Sådan den der glæde at flytte herhen at have den mulighed.

00:07:48 Taler 3

Kendte du nogen herovre, inden du flyttede herover?

00:07:50 Taler 4

Faldt, som også var gået på mit gymnasie, som boede herude. Ja, jeg flyttede ind på et kollegium, der det danske mindretals kollegium, så jeg kendt mange af dem i forvejen være i færd, og hvor man også har mulighed for Sådan at.

00:08:06 Taler 4

At spare de de tanker og udfordringer måske stod overfor, hvis især i starten af ens dansk.

00:08:12 Taler 4

Bare var Sådan meget, meget præget af den der tyske accent man havde, fordi det bare det havde dansk man taler i, synes de.

00:08:18 Taler 3

Du har lige sat den sidste flyttekasse på inde på værelset og flyttevognen er er kørt hjem igen. Kan du så ikke prøve at beskrive din din første dag herovre i København?

00:08:31 Taler 4

Var en sommerdag. Det var en første.

00:08:33 Taler 4

Sidst.

00:08:35 Taler 4

Vejret var virkelig, virkelig godt, og der var der var stadigvæk nogen hjemme i det kunne jeg flyttede hende til, men de fleste var rejst og den var hjemme. De sad ude i haven og spiste is.

00:08:47 Taler 4

Og så satte jeg mig til dem.

00:08:49 Taler 4

Og jeg var jo super intimideret, fordi Det var jo de der seje mennesker der havde boet her i et helt år eller eller 3. Og de var jo de var jo Sådan ægte storbys mennesker nu og havde sit tøj på.

00:09:04 Taler 4

Og det hedder jeg ikke direkte fra provinsen.

00:09:09 Taler 4

Ja så jeg var Sådan lidt **** er jeg sej nok til det her.

00:09:15 Taler 2

Hvor længe har du boet herovre nu?

00:09:17 Taler 4

Jeg har næsten gået kl. 03:30 år.

00:09:18 Taler 2

Altså nu sagde du at de var seje københavnere efter de har boet her et eller 3 år føler du også at København er krypten under huden på dig nu eller hvad?

00:09:27 Taler 4

Ja ja det tror jeg fordi jeg bare Sådan for nyligt har fanget mig i den der tanke hvor jeg var Sådan lidt og Jesus Christ vi begynder også at være Sådan lidt norrbottens agtigt og så var jeg Sådan at OK ja er jeg faldet på plads her måske.

00:09:44 Taler 3

Det må være kæmpestort for dig eller for dig at komme fra en lille by som Flensborg så skulle til at starte på på oni i København. Det må være overvældende eller hvad jeg havde.

00:09:53 Taler 4

Jo Det var det, men følte så meget Sådan en lille på en måde altså Sådan ikke for at sige ubetydeligt. Der var jo bare ikke nogen der Sådan kendte endnu. Men altså jeg jeg tænkte godt nok Sådan, okay hvordan? Hvorfor kommer jeg til at finde min plads her, fordi at der skulle være plads til var jeg Sådan.

00:10:12 Taler 4

Det troede jeg nok der skulle være altså Sådan.

00:10:14 Taler 4

Det er jo en storby.

00:10:15 Taler 4

Men hvor præcis han vil være henne altså Det var jeg meget nysgerrig på.

00:10:27 Taler 3

Var overgangen mellem gymnasie.

00:10:30 Taler 3

OK og universitetet sværere eller hårdere for dig end overgangen fra folkeskolen til gymnasiet?

00:10:37 Taler 4

Ja.

00:10:38 Taler 4

Fordi det Det var Sådan første gang jeg ikke skulle tage et valg.

00:10:42 Taler 4

Der hvor jeg boede, så var det egentlig mit gymnasie der Sådan var oplagt at vælge som de fleste var vælte, mens de her Sådan et veloverstået. Det var at klare det meget mere frihed. Man skulle Sådan finde rundt i meget mere Sådan muligheder.

00:10:55 Taler 3

Hvis vi så tager de her tanker om måske mulige bekymringer, hvad havde du noget af det i forhold til?

00:11:01 Taler 3

At skulle starte på på booking.

00:11:03 Taler 4

Jeg hørte medicin var kræver noget studiet, så Jeg har heppet Sådan.

00:11:09 Taler 4

Rødt sidde på et bekymret mig om, hvorvidt jeg ville kunne holde til det og de krav det stillede og især hvorvidt Jeg vil kunne dyrke mine fritidsinteresser, fordi jeg ikke havde lyst til at kunne bevise sit anne. Jeg ville stadigvæk også gerne holde fast i at lave musik og være socialt og dyrke andre interesser.

00:11:33 Taler 4

Og så var jeg også Sådan, Jeg har gjort mig tanker i hvorvidt jeg ville falde ind på studiet.

00:11:38 Taler 4

Fordi jeg ved at Det er en bestemt gruppe mandskab. Måske der søger på medicinstudiet eller der søger ind på medicinstudiet. Og jeg var Sådan lidt.

00:11:46 Taler 4

Jeg var lidt spændt på at se hvordan hvordan det ville være i forhold til mig.

00:11:50 Taler 2

Det vil sige.

00:11:51 Taler 2

Det er en gruppe mennesker hvad hvad? Hvad tænker du når du når du siger?

00:11:55 Taler 4

Børn, der kommer fra hjemmet, hvor Der er overskud. Sådan både finansielle, måske hvor folk selv er ler.

00:12:01 Taler 4

Men også for folk, ligesom at have forældre der der får dem til at lave deres lektier, så de får gode karakterer.

00:12:07 Taler 2

Og der følte du Sådan lidt, at du faldt lidt udenfor.

00:12:09 Taler 4

I meget moderat grad altså jeg hedder og Jeg har også gået til violinundervisning og haft ældre der bare Sådan investeret at jeg skulle få karakterer så ja.

00:12:19 Taler 4

Ja men altså jeg havde lidt det i baghovedet Sådan okay, hvordan kommer det der kulturelle miljø til fremme af mit menneskesyn? Altså Sådan hvis jeg går her blandt de der.

00:12:31 Taler 4

Velstillede mennesker. Hvordan kommer det fra mit menneskesyn, når jeg engang er færdig som som læge?

00:12:38 Taler 3

Kan du huske din første?

00:12:38 Taler 4

Dag på KU ja Det var Sådan en dag, hvor vi fik taget et hold eller det ja og man kendte ingen, og jeg kendte ikke Sådan de der sociale coaches.

00:12:50 Taler 4

Men folk kendte dem, og nogen kendte også hinanden, fordi Det var gået på gymnasiet sammen eller var gået til noget sport som, men det det det hele var meget nyt for mig, så Jeg har fyldt.

00:13:00 Taler 4

Sådan lidt, måske et på kanten til at føle sig udenfor. Ikke fordi jeg Sådan reelt følte mig udenfor, men jeg var Sådan lidt okay. Der er noget der adskiller sig fra de andre.

00:13:07 Taler 2

Du nævner de her sociale coaches, er det nogen, der var anderledes fra Flensborg, eller hvad ligger der i de sociale coaches?

00:13:16 Taler 4

Ja tøj men også sprog altså sprog både Sådan og man har accent eller ej, men også Sådan lidt i samme udtryk man bruger.

00:13:24 Taler 2

Nemlig til at føle dig som en lille smule anderledes der blev startet.

00:13:29 Taler 2

Og stor forskel på altså tøjstilen i Flensborg så i København.

00:13:33 Taler 4

Jeg tror måske at den der københavn provins forskelle måske lidt eller er det?

00:13:38 Taler 3

De her tanker her var det Sådan det sværeste ved din.

00:13:42 Taler 3

Start på KU.

00:13:43 Taler 4

Jeg tror Jeg tror Det var det.

00:13:45 Taler 4

Der.

00:13:45 Taler 4

Fyldte mest. Hvordan overkommer du det?

00:13:47 Taler 4

Så Det er bare at prøve det altså Sådan jeg satte mig ned og tænkte okay worst case mig, hvordan vil det se ud og så evaluere OK hvor jeg lisk er det og så OK. Men prøver alle de her i Sådan et begrænset antal tid.

00:14:00 Taler 4

Altså altså Sådan hvis Det er worst case scenario entreprise, så må jeg finde på en 2 løsning og hvis ikke så er det jo godt gået.

00:14:08 Taler 4

Ja så jeg så. Jeg prøvede bare Sådan.

00:14:11 Taler 4

Gå til undervisningen, og så fandt jeg jo også venner og så kom der den 2 corona nedlukning, hvor hvor det måske var en fordel, fordi man så havde den her læsegruppe, som man blev virkelig tæt med II år. Altså i.

00:14:23 Taler 3

Hvert fald for mig de her tanker om, at du ikke kun vil være medicinstuderende, var Det var det noget, du Sådan allerede begyndt at forberede dig på inden du startede?

00:14:30 Taler 3

På på KU.

00:14:32 Taler 4

Ja det tror jeg. Måske har det også derfor jeg brugte så meget tid i tappe på spil på linen og øve mig i det, fordi jeg Sådan havde et II tanker der vil starte på orkestre.

00:14:41 Taler 2

Og Anton fandt jo faktisk et orkester at være med i nemlig symfoni. Og skal vi lige prøve at høre dirigenten går det godt ude i øvelokalet.

00:15:13

Bænke.

00:15:19

Okay du her ikke?

00:15:21 Taler 3

Hvad synes du om den første del?

00:15:23 Taler 4

Her Anton Det var lidt som jeg som jeg forventet folk har lidt Sådan noget. Det her punkt hvor vi lægger mærke til osh koncerten er jo virkelig tæt på.

00:15:24 Taler 4

Så.

00:15:30

Hej.

00:15:33 Taler 5

Nej, vi gør det, og Vi har.

00:15:34 Taler 4

Jeg er ikke klar, men Sådan plejer det altid at være og man er casual about så humøret alligevel.

00:15:37

Marts.

00:15:40

OK.

00:15:40

Check.

00:15:42 Taler 3

Når man når.

00:15:42 Taler 6

Man sidder Sådan og kigger på det.

00:15:43

Hvordan?

00:15:43 Taler 3

Og bliver mad.

00:15:44 Taler 3

Udefra det virker Sådan utrolig. Hvad kan man sige Sådan internt og Sådan lidt som Det er at i kun forstå forstå altså med at man siger gør den her node her kortere og eller vi tager lige nummer 87 eller Sådan noget som alle bare forstår det og så kører de bare.

00:15:59

Fordi.

00:16:00 Taler 4

Det er faktisk rigtigt, at også tænker jeg fordi Der er så meget italiensk sprog man bruger altså de der de der begreber. Man siger jo ikke spille hurtigere man sige.

00:16:08 Taler 4

Accel rando altså blive hurtigere eller altså Sådan altså. Man har jo lært det når man når man har lært instrumentet det der sprog også. Det kommer lidt med det, så jeg lægger faktisk ikke mærke til det, men.

00:16:17 Taler 4

Nu hvor du siger det. Ja det.

00:16:18 Taler 4

Er det men altså.

00:16:20 Taler 2

Sådan hvad hvad hvad kræver det at være med i bandet? Hvordan kommer undskyld?

00:16:24 Taler 3

Gæster.

00:16:26 Taler 4

Ejede Det er OK det det afhænger af hvilke instrumenter man spiller hos nullet, så har altså Vi har for eksempel ikke brug for 20. Det spiller caffein trefløjet, så Der er der Sådan prøver hvor man ligesom bliver valgt efter.

00:16:28

Okay.

00:16:43 Taler 4

Jeg tænker også, hvordan man passer som person.

00:16:45 Taler 5

Men.

00:16:45 Taler 4

Mest på baggrund af hvor god man er, men andre elementer som for eksempel vidnerne Charlie.

00:16:54 Taler 4

Har der været, så er det bare der der plejer der altid at være plads, så Vi har ikke Sådan prøver der. Man kan bare joine.

00:17:00 Taler 3

Og Det er jo også Sådan, at Det er jo ikke kun folk fra KU der kan være med. Det er jo faktisk alle, er det ikke?

00:17:07 Taler 4

Ja præcis. Det er Sådan set alle de fleste der har været i gang med et studie på et tidspunkt. Dem der hænger ved Det er fordi de er blevet færdige eller er startet på deres ph d. Eller et eller andet, men ja.

00:17:19 Taler 2

Kan du sige noget om hvad hvad orkestret som består af hvem det består?

00:17:24 Taler 4

Vi er ret mange, Der er internationale studerende.

00:17:30 Taler 4

Det er derfor det foregår på engelsk, så Det kan selvfølgelig er det de fleste vil jeg sige er på kandidaten eller i gang med en PHD. Ikke så mange på bachelor i gang i.

00:17:40 Taler 4

Jamen det, Det kan man sagtens alligevel. Ja.

00:17:44 Taler 3

Skal vi ikke prøve at finde?

00:17:47 Taler 3

Hende, Der er forperson for alle andre alle andre.

00:17:48

Nej.

00:17:52 Taler 4

Hun er han ikke?

00:17:58 Taler 3

Sorry guys han interrupt.

00:17:59 Taler 6

Nej, yes, what you guys, the names, and we just the.

00:18:05 Taler 7

In.

00:18:05 Taler 7

Tennis udstyr og ej når der styrer den i morgen af jyske city in walking med den acai er ressource.

00:18:14 Taler 3

Mønsterbrud bling bling her en symfoni.

00:18:18 Taler 7

Modstå vidt i think god the social battery alting ja because it.

00:18:21

Ja.

00:18:26 Taler 7

Og min plan er.

00:18:29 Taler 7

Social dating, feeling of the general nass Det var Sådan en ordentlig stop after you can stop.

00:18:34 Taler 7

After the results side.

00:18:36 Taler 7

For eksempel aree one day after yourself, go for albero touchy usually is.

00:18:43 Taler 3

What you haven concepts effects the social party like the most.

00:18:47 Taler 7

Kun sønnen får nok i strangers mexicans et seaway 2 just celebrate all within putting in all efforts within all this months 2 the Music 2 producing a beautiful, beautiful business mastering this level of about this beautiful Music.

00:19:04 Taler 7

And 2 show synes ikke med bipolar we love 2. Usually people come 2 the countries of France, det franske family og evan colleagues mix sans og Det er lidt march.

00:19:17 Taler 7

For Det var the life.

00:19:18 Taler 3

Dyre ting at symfoni easy place 2 make new friends we start at University.

00:19:24 Taler 7

Og ja sure.

00:19:26 Taler 7

Nej, Det er turens symphony the supplerende svømmerens at den giver 2.

00:19:26

Bliver.

00:19:31 Taler 7

Og.

00:19:32 Taler 7

Common common trads with your stay from the.

00:19:36 Taler 7

Start.

00:19:37 Taler 7

You hvis du tør way har du haft en god diskussion.

00:19:42 Taler 3

Den gik.

00:19:42 Taler 3

Sce skal vi gå og sætte?

00:19:45 Taler 3

Den her på igen.

00:19:45 Taler 2

Ja lad os gøre det ja.

00:20:06 Taler 2

Hvor lang tid går der, før du søger på orkestret? Er det noget du gør lige så snart du kommer til København lige så snart du har søgt ind på universitetet eller.

00:20:16 Taler 4

I studiebyen afhængigt af af, hvorvidt der kunne være mulighed for at spille i orkester, så det det gjorde jeg en altså. Jeg søgte på, om jeg var et orkester, inden jeg besluttede mig for hvilken by jeg ville læse i.

00:20:28 Taler 3

Hvorfor var det så vigtigt for dig, at der skulle være et studenter orkester her II København og.

00:20:35 Taler 4

Fordi jeg bare har oplevet at virkelig gjorde mig glad i Sådan.

00:20:40 Taler 4

Altså Sådan i alle de andre år i mit liv var det, at Sådan ville vi jo lige med det der formålet var at spille det sammen med andre og spille i fællesskab. Det var virkelig en stor motivation for mig.

00:20:50 Taler 2

Kan du huske hvornår Det er du søger en på? Altså i selve orkestret.

00:20:54 Taler 4

Første gang jeg søgte og startede. Det var faktisk på første semester altså lige da jeg flyttede til København, men jeg siger første gang.

00:21:02 Taler 4

Fordi jeg blev overvældet af mængden af mennesker, både derhjemme og på studiet og i sted.

00:21:10 Taler 4

Det var overs, fordi der var så mange mennesker der var så forskellige, og det hele får vi på et andet sprog, end jeg var vant til. Og så var det også et studie der krævede arbejde, og fordi jeg gerne ville Sådan bruge tid på det ordentligt, så så valgte jeg Sådan OK, så ville jeg fokusere på både hjemmet, men også at læse. Og så startede jeg igen efter corona som var.

00:21:32 Taler 4

Og også søde og man kunne Sådan vides regelmæssigt igen.

00:21:35 Taler 3

Hvilke tanker havde du før det første møde med orkestret?

00:21:40 Taler 4

Orkester vand er meget præget af den der konkurrence ting.

00:21:46 Taler 4

Så jeg var lidt i tvivl i hvorvidt.

00:21:49 Taler 4

Niveau spillede en rolle, om de satte meget pris på, at man skulle være virkelig, virkelig gode til den. Men jeg jeg møder så op og lægger mærke til altså Sådan ja, Det er helt bestemt bonus, hvis man er god til det instrumenter. Hvis man Sådan over regelmæssigt, men at det sociale er det Der er i fokus.

00:22:06 Taler 4

Hvilket så sjovt nok også at man har lyst til det. Jo når man ikke er til at prøve.

00:22:10 Taler 3

Og hvordan er det, at Det er det sociale, Der er?

00:22:12 Taler 3

I fokus vi.

00:22:13 Taler 4

De bruger meget tid på at hænge ude udover selve prøverne ikke, og det afhænger også altid af selvfølgelig om folk i eksamensperioden eller ej. Men men man ved ligesom hvor hvor vi hver især er henne i livet og man snakker om man tager på udflugter og vi plejer at tage på en bar efter efter Vi har øvet.

00:22:34 Taler 3

Og og hvad giver det dig, at der også er så stor fokus på på den 2 del?

00:22:39 Taler 4

Det giver mig et sted, hvor hvor Jeg kan være mig selv udover mit studie, hvor Jeg kan Sådan.

00:22:47 Taler 4

Sådan direkte interesser Jeg har udover Anton, der læser medicin, fordi Det er jo ikke kun Anton, der læser medicin, Der er taget til København. Det er også Anton, Der er interesseret i musik og at skrive musik sammen med andre.

00:23:00 Taler 4

Og det at derfor ikke som har de samme interesser, men også fra vidt forskellige steder fra både som geografisk, men også studiemæssigt. Det var virkelig altså selvberigelse.

00:23:11 Taler 3

Hvordan er fællesskabet i symfoni i forhold til det fællesskab, du oplever på medicinstudiet?

00:23:18 Taler 4

Fællesskabet er præget af, at man.

00:23:22 Taler 4

Ikke definere sig over, hvad man laver, men også Sådan over hvem man er. Og det lyder super klicheer. Og hvordan adskiller man en af de ting? Men altså, men man snakker ikke så meget over hvad folk egentlig laver til deres dagligdag. Det er virkelig bare Sådan. Okay, hvilken stemning har du noget vi møder op? Altså Sådan.

00:23:38 Taler 4

Hvad tænkte du prøve nå når Vi har pause? Hvad har du lige oplevet her i dag Sådan? Hvad synes Det er sjovt. Hvordan er din humor generelt? Altså Sådan.

00:23:48 Taler 4

Det er måske der, hvor det adskiller sig. Man har jo ikke noget. Man er jo ikke her, fordi man på et tidspunkt skal være kollegaer.

00:23:53 Taler 4

Man er her lige præcis fordi man fordi man synes Det er sjovt at dyrke musik sammen.

00:23:58 Taler 3

Så Det er lidt mere end hvad kan man sige afslappet stemning?

00:24:03 Taler 4

Og så meget skal jeg lige bare hvor åbne folk er. Nogle er de jo bare supert taget og falder i snak med heldige med orkestret første gang de møder op og andet skrevet i har brug for lidt mere tid for at varme op, men Det er der plads til altså Sådan man kan sagtens være en mega intruder taget person.

00:24:22 Taler 4

Og finde virkelig tætte venner har jeg også.

00:24:25 Taler 4

På.

00:24:27 Taler 4

Også som som med de der mega strittede typer, som mange måske på sit studie.

00:24:33 Taler 4

Ikke har så meget at gøre med, fordi Jeg har været ved jeg fordi man måske er Sådan intimideret eller et eller andet.

00:24:39 Taler 3

Og hvad er din?

00:24:40 Taler 3

Rolle så din.

00:24:41 Taler 3

Rolle ja hvor hvor er du henne i forhold til orkestret?

00:24:45 Taler 4

Og Jeg tror jeg startede ud og var var mere til den stille side. Det plejer at være Sådan til tilbageholdende og ikke det så meget af mig selv.

00:24:57 Taler 4

Men.

00:24:59 Taler 4

Der, Der er virkelig Sådan mange mennesker, Der er blevet til nær cirkel dermed. Jeg kastede nu.

00:25:04 Taler 4

Så møder jeg nu møder jeg op, og så er derfor ikke Det er Sådan ved at nå. Ja du har jo lige skrevet eksamen og nå ja du har jo startet nyt job. Hvordan var det egentlig? Og så snakker man omkring det.

00:25:15 Taler 2

Kan vi ikke prøve at fortælle om hvad der, hvad Der er de fedeste oplevelse med orkestret?

00:25:20 Taler 4

Ja det jeg bedst kan lide ved at være i orkestret er aktiviteter vi laver. Det er nok det som sker på eget initiativ, altså ikke de der.

00:25:30 Taler 4

Øvelse sessions Vi har hver onsdag eller selve koncerten, men tit er det Sådan en eller 2 gange per semester, at Der er nogen der der tradition til at lave et Sådan internt koncert, hvor man ligesom kan spille, hvad man selv har forberedt. Måske fordi man øver sig på et eller andet på violinen sammen med andre eller bare alene, og så har vi Sådan en intern lille koncert.

00:25:50 Taler 4

Hvor vi måske inviterer andre venner sidste gang det skete, så.

00:25:56 Taler 4

Så var der en Der er med fra Skotland, der bare lærte os Sådan skotske folkedanse, og så dansede de bare som de der skotske folkedanse indtil klokken midnat og Sådan. På den måde er det også Sådan kulturelt exchange der finder sted.

00:26:11 Taler 2

Hvordan er musikken? Kan man bruge musikken til at nyde nye folk? Ja, Det er en nem måde at møde nye folk igennem.

00:26:18 Taler 4

Ja, Det er ligesom nemt at møde folk igen og musikken især Sådan igen om et OK så som symfoni. Det er meget uforpligtende. Især måske hvis man er Sådan intimideret af sociale og interaktioner i så store grupper.

00:26:34 Taler 4

Så er det en meget Sådan måde at Sådan tilgå det, fordi det kræver som rent praktisk egentlig bare du møder op, så pakker du dit instrument ud, så så er der nede. Så spiller du i pausen, så snakker du måske med de andre, så pakker man det med det samme igen. Og så kan jeg jo egentlig også tage hjem, men du har jo alle været som haft interaktioner med de andre og mødte andre mennesker.

00:26:55 Taler 4

Og hvis du gør det tilstrækkeligt med en gang ikke, så opstår der jo relationer dem og så altså Det er virkelig virkelig nemt at møde folk på den.

00:27:02 Taler 3

Måde. Er det det værd at engagere sig i socialt fællesskab uden for sit studie?

00:27:08 Taler 4

Hjælp bestemt.

00:27:10 Taler 4

Det er virkelig det værd at engagere sig, fordi studiet kommer ikke altid til at gøre afværgede. Altså Sådan Der er mange nedture og lige præcis det i øjeblikket er det virkelig, virkelig rart at have både et fællesskab, men også en aktivitet, man dyrker, men måske også er god til det. Jeg kan byde op og trække op.

00:27:44 Taler 6

Man sidder store dele af dem. Jo herinde.

00:27:46

30.

00:27:47 Taler 6

På på baren og får så.

00:27:49

Her.

00:27:49 Taler 6

En.

00:27:49 Taler 6

En dyr aftensol.

00:27:51

Ligesom den også det nok.

00:27:53 Taler 6

Og Det er jo lige så meget det som Det er det det handler om, siger mange af dem.

00:27:58 Taler 6

At.

00:28:00 Taler 6

Det er det sociale, Der er i fokus.

00:28:02 Taler 6

Ja.

00:28:03 Taler 6

Så det at kunne møde som musikken, men.

00:28:05 Taler 6

Også kunne mødes bagefter. Det er. Det er jo essensen af det her, og Det er også sjovt at se forskellen på Mikkel, der var i øveren, altså i øvelokalet og så herinde. Altså der kan man godt mærke den.

00:28:05 Taler 5

Tak.

00:28:16 Taler 6

Er mere løssluppet.

00:28:17 Taler 6

Det synes jeg også, Det kan helt klart et eller.

00:28:20 Taler 6

Andet.

00:28:21 Taler 6

Så Der er noget om snakken, når de siger det der med at.

00:28:23 Taler 2

Det er mere.

00:28:24 Taler 2

End.

00:28:24 Taler 6

Musik, Det er et stort fælles.

00:28:26 Taler 6

Jeg kan se, at Der er et klaver herinde.

00:28:31 Taler 2

Du får ikke mig til at spille nu. Nej.

00:28:33 Taler 6

Jeg jeg tør ikke ikke når du sidder.

00:28:34 Taler 6

Så mange dygtige.

00:28:35 Taler 6

Nej Det er jo det Det er kun Det er kun.

00:28:36 Taler 3

Det Jeg tror at du ikke Det er.

00:28:38 Taler 6

Kun derfor jeg ikke gør det. Ellers så har jeg. Så har jeg været der.

00:28:43

For den komme her.

00:28:43 Taler 6

Men skal vi ikke lige?

00:28:44 Taler 6

Gå over til Anton og har haft den af her fordi at Det var jo at han er jo udover at han er violinist.

00:28:45

Det var.

00:28:52 Taler 6

Hedder det? Ja.

00:28:52

Rundvisning.

00:28:53 Taler 6

Så er han jo også medicinstuderende, og de har jo altid det samfund travlt, så han skal tidligt op i morgen, så skal vi ikke.

00:28:59 Taler 6

Lige nå at få snakket ham inden han slutter. Jo lad os lige gøre det.

00:29:03

Ja ja.

00:29:04 Taler 3

Her til sidst inden vi kan lade dig.

00:29:07 Taler 3

Gå.

00:29:08 Taler 6

Har du et godt råd til de kommer?

00:29:11 Taler 6

Studerende, som måske er lidt bekymret for at.

00:29:15 Taler 6

At man måske ikke har et sted at høre til, når Det er.

00:29:18 Taler 6

Man starter på sit studie studiet.

00:29:22 Taler 4

Jeg vil sige man ikke skal glemme verden udenfor studiet. Man skal i hvert fald give det et skud og skrive sig op til et andet man brænder for en eller 2 bragede og om Det er musik eller idræt eller et eller andet, fordi chancen for at man møder mennesker der der virkelig er nice, den er bare høj, og hvis man også har gjort det.

00:29:36 Taler 6

Ser man.

00:29:41

Der er lavet.

00:29:42 Taler 5

Så man skal absolut bare gøre det, selvom det måske virker langhåret og tage lidt tid før man falder til den der.

00:29:49 Taler 6

Anton, skal vi gå langs?

00:29:49

Nu.

00:29:50

Videre.

00:29:52

Skal.

00:29:53 Taler 3

Så på i aften.

00:29:54 Taler 5

Tak for jeres besøg hvad?

00:29:55 Taler 6

Hvad kan du ikke lide hvad?

00:29:56 Taler 6

Skal du?

00:29:56 Taler 4

Nu jeg skal nok blive her lidt længere tid.

00:30:01 Taler 5

Yes.

00:30:02 Taler 7

Jeg har engang.

00:30:02

Yes.

00:30:11 Taler 2

Du har lyttet til KU fællesskabet.

00:30:14 Taler 3

Lyder det her orkester som noget for dig, så gå ind på symfoni.dk et medlemskab. Det koster 360 kr. Per semester som studie.

00:30:22 Taler 2

Hvilket k fællesskab synes du at vi?

00:30:24 Taler 2

Skal besøge, har du?

00:30:25 Taler 2

Et godt bud så skriv til os på Instagram profilen kog studieliv mit navn er Mathias Holst.

00:30:30 Taler 3

Og jeg hedder hans korfits.

00:30:32 Taler 2

Tak fordi du lyttede med.